

Cultura

Libros



Cosas de niños.
Palabras que dan juego
Pilar Montes
Eduardo Soler
CCS. 6,50 euros

Para que los niños escuchen, lean, se diviertan y aprendan, los autores recogen en este libro refranes, canciones, acertijos, trabalenguas, juegos con las palabras... Su originalidad destaca en la didáctica que propone, basada en la creación y recreación del folclore. Además, propone actividades para que los alumnos de Infantil y Primaria empiecen a penetrar en los secretos de la lengua que hablan y a disfrutar con ella.



Elegir la excelencia.
En la gestión de un centro educativo
Sebastián Cerro
Narcea. 14,42 euros

Buscando la gestión excelente de los centros, este libro promueve una organización participativa y ofrece pautas para concretar y analizar objetivos, valores, resultados, perfiles profesionales y claves de éxito. Señala que los resultados, tanto académicos como educativos, de integración de la comunidad educativa, de satisfacción de las familias, etc. serán el termómetro de una gestión escolar que busca la excelencia.



La comunicación y la gestión de la información
Paulino Carnicero
(Coord.)
PRAXIS. 25 euros

La comunicación es un elemento básico de toda interacción humana. La comunicación alienta la integración, la motivación, el sentido de pertenencia y los valores compartidos. Es la materia prima de la llamada 'cultura institucional'. Las organizaciones educativas, por otra parte, se caracterizan por constituirse en torno a unos objetivos y conseguirlos aplicando determinados procedimientos. El intercambio comunicativo y de informaciones hace posible que se establezca el consenso necesario.

En la colección 'Compromiso con la Educación', serie 'Experiencias', la editorial Praxis acaba de publicar *La comunicación y la gestión de la información en las instituciones educativas*, coordinado por Paulino Carnicero, profesor de la Universidad de Barcelona y experto en el análisis del sistema relacional y administrativo de las organizaciones. La obra analiza los mecanismos que facilitan adecuados procesos informativos y de comunicación y ofrece ejemplos de buenas prácticas en este campo.

El libro aborda las relaciones en la escuela rural, los procesos de comunicación institucional ante la incorporación de alumnado inmigrante, la creación de un sistema de información autónomo para un centro escolar, la comunicación del centro escolar a través de su 'imagen institucional', la intranet en el centro y el uso de las TIC en los centros de Educación Especial.



La convivencia sin violencia.
Recursos para educar
A. Ovejero
F.J. Rodríguez
Eduforma. 16 euros

Este libro es el resultado de un trabajo realizado en escuelas con padres de alumnos adolescentes. A lo largo de varias sesiones los autores desarrollan un programa de entrenamiento de habilidades sociales destinado a prevenir y a modificar conductas violentas. Proponen un método con numerosos recursos orientado al aprendizaje de hábitos saludables, a mejorar la comunicación, a establecer acuerdos, etc.



Revista de Educación
Número Extraordinario
Ministerio de Educación
INECSE. 2005

Monográfico sobre «Sociedad lectora y Educación» en el que se plantean diferentes aspectos y posibilidades para fomentar la lectura. Claves para su enseñanza, alternativas para la motivación, la mejora de las técnicas educativas son, entre otras, algunas cuestiones que aborda. También hay aportaciones sobre la biblioteca escolar, las bibliotecas públicas, la lectura literaria y la escritura. <http://www.ince.mec.es/revedu/>



Sociedad del Conocimiento y Refundación de la Escuela desde el Aula
M. Román Pérez
EOS. 20 euros

Los autores, Martiniano Román y Eloísa Díez, proponen el «desaprendizaje» de modelos didácticos de la sociedad industrial (conductistas) y la generación de un nuevo modelo en el marco de la sociedad del conocimiento (socio-cognitivo), realizando «nuevas relecturas» de cuestiones tradicionales. Como continuación se ha publicado el libro *Diseños curriculares de aula en el marco de la Sociedad del Conocimiento*.



Viaje a la serenidad.
Canciones y masajes de 0 a 3 años
Natalia Velilla
Maite Hernández
San Pablo. 21,50 €/u.

La Editorial San Pablo ha editado «Viaje a la serenidad». Se trata de un proyecto educativo (libro y CD audio) con canciones, dinámicas y masajes para niños de 0 a 6 años, que promueven bienestar, calma y relajación. Este material, con dos libros (0-3 años) y (4-6 años), se dirige a padres y educadores y ha sido creado por un equipo de profesionales de la educación, músicos y terapeutas que trabajan con niños.



EXPOSICIÓN

FARAÓN

MAGNÍFICA MUESTRA DE ARTE EGIPCIO

Faraón, ese «rey divino de las múltiples apariencias» cuya función y persona dominan la historia de Egipto, sirve de hilo conductor a la exposición para hacer comprender mejor la legendaria civilización egipcia. La religión, la vida cotidiana, las costumbres funerarias, todo gira alrededor de la figura del Faraón, a la que el antiguo Egipto debe su estabilidad y su originalidad.

Faraón integra dos exposiciones en una, ya que se compone de una proyección audiovisual en tres dimensiones sobre el cuerpo de una momia procedente del

Museo Británico, y la exhibición de 120 obras, algunas con más de 4.500 años de antigüedad, del Museo de El Cairo.

Esta exposición milenaria ha sido organizada por el Canal de Isabel II y cuenta con el patrocinio principal de Caja Madrid, así como con la colaboración de la Fundación Canal, la Consejería de Cultura y Deportes y otras entidades.

La muestra se inicia con la visualización de «Momia: viaje interior», una proyección de realidad virtual en tres dimensiones que explora el interior de una momia con una antigüedad de 2.800 años.

La película permite desvelar los secretos del sacerdote Nesperennub: cuándo vivió y dónde, su alimentación, su profesión y otros múltiples detalles. Para la exhibición

- Centro de Exposiciones Arte Canal (Pº de la Castellana, junto a la Plaza Castilla), Madrid.
- Hasta el 14 de mayo
- Horario: martes a domingo de 10:00 a 21:00 h. Lunes cerrado. Los jueves se amplía el horario de apertura hasta las 24:00 h.
- <http://www.cyii.es/>



de estas imágenes se ha construido una pirámide de 18 metros de altura, con una capacidad para 150 personas.

Ya en el interior de la sala se puede contemplar las 120 piezas procedentes del Museo de El Cairo. Estas obras, ofrecen un recorrido sobre la vida e historia de los faraones desde el Imperio Antiguo (2686-2173 a. de C.) hasta el Imperio Nuevo (1552-1069 a. de C.). La exposición se estructura en siete ámbitos que profundizan en la vida del Antiguo Egipto a través de historia, política, ceremonias, palacios y organización social.

El precio de la proyección audiovisual y de las obras es de 6 euros para adultos y 4 para menores de 12 años y mayores de 65. Visita a la sala solamente: 3 euros para adultos y 2 euros para el resto.