

AUDIOVISUAL

Andalucía te quiere

Andalucía te quiere



www.andalucia.org

La andaluza se adelanta a la convocatoria más importante desde hace años

MAD editar por primera vez el temario para oposiciones de maestros

Aún no se ha hecho público el número oficial de plazas que se convocarán para las próximas oposiciones de maestros a nivel nacional, pero se estima que serán más de 20.000 las plazas ofertadas, de las cuales más de 7.000 son para primaria. En este sentido, Editorial MAD, empresa andaluza líder nacional en el mercado editorial de textos para la preparación de oposiciones, se ha adelantado a la convocatoria nacional de oposiciones de la especialidad de Enseñanza Primaria, que se celebrarán este año, y va a editar por primera vez en España el temario, compuesto de dos volúmenes, y la programación didáctica con los que el opositor podrá preparar los exámenes de esta especialidad a la cual se puede presentar todo aquel diplomado en Magisterio,

sin importar la especialidad concreta que haya hecho durante sus años de carrera.

Además de dicho temario, que se compone de dos volúmenes, la editorial ha editado la programación didáctica, con los que el opositor podrá preparar los exámenes de esta especialidad, a la que se puede presentar todos los diplomados en Magisterio, sin importar la especialidad cursada. Este temario es el que maneja actualmente el Ministerio de Educación y Ciencia de cara a la próxima convocatoria de oposiciones al cuerpo de maestros. De la misma manera, Editorial MAD dispondrá de estos mismos títulos en catalán para los opositores que se presenten en la Generalitat de Catalunya.

Para Narciso Sánchez, director ejecutivo de MAD, "se

trata de una convocatoria de empleo público de gran valor, por cuanto que es de las primeras oposiciones que tienen como objetivo acabar prácticamente con la interinidad antes del año 2010". No en vano se trata de la convocatoria nacional de empleo público más importante desde hace años.

Además, al adquirir la colección completa de la especialidad de Primaria, compuesta de dos volúmenes y la programación didáctica, los aspirantes a la oposición tienen acceso a una Zona de Acceso Restringido dentro de la página web de MAD, en la que se incluye diversa información adicional, como información general, legislación o los currículos de cada Comunidad Autónoma. A través de este canal, se garantiza la actualización de los contenidos.

Más de 40 escritores participan en el Circuito Literario Andaluz durante el mes de febrero

Más de 40 escritores abordarán en febrero, en el marco del Circuito Literario Andaluz, la lectura de sus obras. En Sevilla leerán sus obras Filomena Romero, Juan Cobos Wilkins, Camilo de Ory, Francisco Núñez Roldán, Nerea Riesco, Antonio Rodríguez Jiménez, José M^a Gómez Valero, José Carlos Carmona, Félix Morales Prado y Carmelo Guillén. En Málaga leerán sus obras Pablo Aranda, Adelina Pérez Blaya, Francisco Fortuny y Nacho Albert. En Cádiz leerán sus obras Ana Rossetti, Rosaura Álvarez, Vicente Luis Mora y Antonio Álamo. En Huelva, Francis Vaz, Marcos Gualda, Ignacio Garzón, Manuel Moya, Juan Delgado, Adrián González da Costa, Pilar Marcos y Rafael Vargas. En Cádiz participarán José Manuel García Gil, Mauricio Gil Cano, José Lupiáñez, Juan José Téllez, Ángel Mendoza y Josefa Parra. En Jaén, Elena Felú, Pepa Roma, Amalia Bautista, José Julio Cabanillas y Antonio José Alcalá. En Almería, Rafael Juárez, Antonio Jiménez Millán, Andrés Neuman, Guillermo Busutil, Miguel Naveros y Adela Campas. Por último, en Granada, participarán Ángel Olgoso, Teresa Gómez, Ana Rossetti y Rafael Espejo.

La importancia del juego para los niños, eje del último título de la UGR

Con el título 'Guía práctica del juego en el niño y su adaptación en necesidades específicas', la UGR ha publicado un volumen en el que se recoge el trabajo realizado por la psicopedagoga Margarita Carmona López y el psicólogo Claudio V. Villanueva López acerca del desarrollo evolutivo y social del juego y sobre la importancia de la actividad lúdica en el desarrollo infantil.

El volumen, que comienza analizando todas las definicio-

nes posibles del término juego, parte, no obstante, de la designación del Diccionario de la Real Academia Española, que se refiere a "Hacer algo con alegría y con el solo fin de entretenerse y divertirse".

En nueve capítulos y más de 200 páginas se analizan, en este libro, los aspectos generales del juego; los aspectos específicos relacionados con el juego; el marco especial relativo al ámbito del juego; la práctica lúdica; y la adaptación

de la práctica lúdica a niños necesitados con necesidades específicas. Asimismo, se aportan cuadros de adaptaciones orientativas en niños con déficit visual o auditivo.

Actualmente hay multitud de barreras para jugar, desde el sitio o el poco tiempo que se emplea, o el temor de los padres a que les pase algo cuando están fuera. Hoy por hoy no se realizan casi juegos corporales, más bien se efectúan actividades sedentarias.