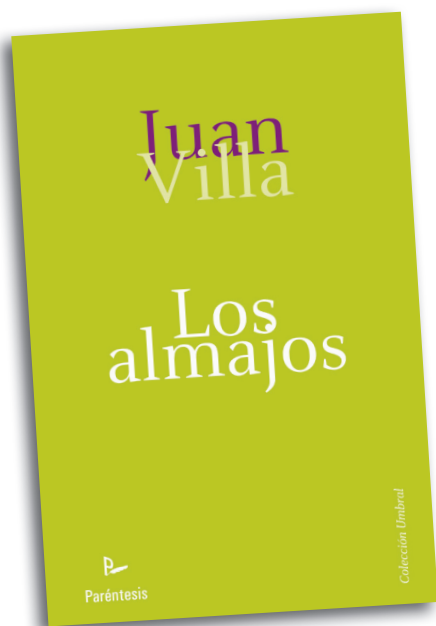


DOSSIER DE PRENSA



Paréntesis

Paréntesis Editorial presenta *Los almajos*, una novela ambientada en una España de posguerra convertida en un penal sin salida



Juan Villa es el autor de esta historia tan breve como intensa, que lo confirma como uno de los principales narradores andaluces contemporáneos.

Anochece el veintidós de diciembre de 1951. Cuatro hombres juegan a las cartas en la cantina de El Majadal, un poblado de colonización del Patrimonio Forestal del Estado. Los cuatro han sido vencedores en la Guerra Civil. Cada cual a su manera, los cuatro arrastran su decepción, su miedo o su culpa: ninguno esperaba ese futuro.

Definitivamente, la guerra la han ganado muy pocos. España se ha convertido en un purgatorio en el que se expían unos pecados de los que se ignora su origen cierto, en un penal del que se desconoce la salida. Todos intentan acomodarse, pero uno, Fabián, entiende de pronto que esa salida le está vedada, que la suya es otra.

Los almajos es una novela tan breve como intensa, tan descarnada como perturbadora, que confirma a Juan Villa como uno de los principales narradores andaluces contemporáneos.

El autor



Juan Villa es licenciado en Filosofía y Letras y profesor de instituto. El autor de los libros *El lobito* (1998), *Última estación* (1999) y *Crónica de las arenas* (2005) es columnista en prensa diaria, y ha publicado también artículos de crítica literaria y de arte en periódicos y revistas.



Paréntesis Editorial

Libros de ayer y de hoy, accesibles siempre

Paréntesis es un nuevo sello editorial de Corporación MAD que nace con la ambición y la profunda vocación de ocupar una plaza destacada en el sector editorial español e hispanoamericano en estos comienzos del siglo XXI, apostando por la **tecnología al servicio del libro**.

El espíritu de esta prometedora **iniciativa cultural** se refleja en sus títulos, seleccionados cuidadosamente para ofrecer a los lectores **joyas literarias del pasado, voces del presente y formatos del futuro**.

Al frente de la dirección editorial se encuentra **Antonio Rivero Taravillo**, reconocido escritor y traductor sevillano. Su ensayo *Con otro acento. Divagaciones sobre el Cernuda «inglés»* obtuvo el Premio Archivo Hispalense 2005, y *Luis Cernuda. Años españoles (1902-1938)* el XX Premio Comillas de Biografía. Ha sido director de la Casa del Libro en Sevilla, y de la revista *Mercurio, panorama de libros*. En la actualidad dirige además la revista *El Libro Andaluz*, de la Asociación de Editores de Andalucía.

Paréntesis Editorial se dirige a un público heterogéneo, lectores interesados por conocer de primera mano y de forma veraz temas de actualidad, por reencontrarse con los grandes de la literatura o por descubrir nuevas obras.



Paréntesis

Paréntesis Editorial

Corporación MAD
Pol. Empresarial Merka
C/Merka Cuatro, naves 1-15
41500 Alcalá de Guadaíra (Sevilla)
Teléfono. 902 452 900. Fax 955 630 713
e-mail: info@parentesiseditorial.com
www.parentesiseditorial.com
www.facebook.com/ParentesisEditorial